

Pratiques d'enseignement inclusives en laboratoire

Chickering et Gamson (1987) Sept principes de l'apprentissage actif	Les neuf principes de la conception universelle de l'apprentissage
<ol style="list-style-type: none">1. Encourager le contact entre les étudiants et les membres du corps professoral.2. Développer la réciprocité et la coopération entre les étudiants.3. Encourager l'apprentissage actif.4. Offrir une rétroaction rapide.5. S'attacher au temps consacré à la tâche.6. Communiquer les grandes attentes.7. Respecter les diverses façons d'apprendre et les talents différents.	<p>Principe 1 : Utilisation égalitaire La conception est utile et accessible auprès de personnes handicapées. Fournir à tous les étudiants les mêmes moyens de tirer parti de l'enseignement en laboratoire. Les étudiants ne pouvant pas effectuer les tâches de façon courante ont la possibilité de démontrer leurs aptitudes et leurs compétences par le biais de méthodes alternatives.</p> <p>Principe 2 : Flexibilité d'utilisation La conception tient compte d'un vaste éventail d'habiletés individuelles. Donner un choix de méthodes.</p> <p>Principe 3 : Utilisation simple et intuitive L'utilisation de la conception est simple et prévisible, indépendamment de l'expérience de l'étudiant, des connaissances, des compétences linguistiques ou du niveau de concentration. Éliminer la complexité inutile.</p> <p>Principe 4 : Information perceptible La conception communique efficacement à l'étudiant l'information nécessaire, quelles que soient les conditions ambiantes ou les capacités sensorielles de l'étudiant.</p> <p>Principe 5 : Tolérance à l'erreur La conception prévoit une variabilité quant aux rythmes d'apprentissage individuels et des compétences préalables des étudiants.</p>

	<p>Principe 6 : Effort physique minimal La conception permet de réduire les efforts physiques non essentiels afin de permettre une attention maximale à l'égard de l'apprentissage. Note : Ce principe ne s'applique pas lorsque l'effort physique est partie intégrante des exigences essentielles d'un cours.</p> <p>Principe 7 : Dimensions et espace libre pour l'approche et l'utilisation La conception prévoit une taille et un espace adéquats au moment de s'approcher, de saisir, de manipuler et d'utiliser, quels que soient la taille, la posture, la mobilité et les besoins en matière de communication de l'étudiant.</p> <p>Principe 8 : Communauté d'apprenants Le climat d'enseignement favorise les interactions et la communication entre les étudiants et les membres du corps professoral.</p> <p>Principe 9 : Climat d'enseignement La conception prévoit un climat accueillant et inclusif. Les hautes attentes deviennent celles de tous les étudiants.</p>
--	--

Bibliographie

Adaptation autorisée. Tiré de *Principes of Universal Design for Instruction* par S. Scott, J. McGuire, et S. Shaw, Center on Postsecondary Education and Disability, Université du Connecticut. Tous droits réservés 2001.

Scott, S., McGuire, J., et Shaw, S. (2003). Universal Design for Instruction : A new paradigm for adult instruction. *Remedial and Special Education*, 24 (6), 369-379.